

聖書と現代ヘブライ語詩 —文学テクストの動態的観察

The Bible and Modern Hebrew Poetry
—Exploring the Dynamics of Literary Texts

ゲスト: Prof. Yair Mazor

University of Wisconsin(USA) 言語文学科教授。現代ヘブライ語文学、比較文学、文学理論を専門とし、聖書の美学及び修辞法に関する独創的業績で知られる。26冊の著書と250編を超える論文を公刊。1998年には米国で最も優れた成果を上げたユダヤ学研究者に贈られるFriedman Prizeを受賞。イギリス、イタリア、フランス、スペイン、スウェーデン、ノルウェー、デンマーク、チェコ、イスラエルなど、海外の大学および研究機関にて多くの招待講演を行ってきたが、本学の今回の講演が日本における初の機会となる。

— . . . — . . . — . . . —

翌日の講演(5/26 16:10-17:40)に先立って行うワークショップでは、聖書からは創世記、サムエル記、詩編のよく知られた箇所を取り上げ、またそれと響き合う現代ヘブライ語詩を同時に紹介しながら、文学テクストの持つ力学について考察します。テクストはヘブライ語原典に加えて英訳を用います。ワークショップは英語で行いますが、完璧な英語でなくとも(あるいは、あっても)ご参加さらにご発言に遠慮はありません。寛いだ雰囲気自由にテクストについてのあるいはテクスト間の関係についての観察を共有する時間です。

文学部教授 竹内裕 (コーディネーター)



日時: 2015年5月25日(月)14:00~16:00
会場: 熊本大学 文法学部棟2階 小会議室

問合せ: 熊本大学 大学院先導機構 国際共同研究拠点 人文社会科学系事務担当
096-342-2480 E-mail: k-kyoten@jimu.kumamoto-u.ac.jp